

ACUSTIC

zenekar

BIOGRÁFIA

Fülöp Tibor / Phil Summer /

A legnagyobb változásokat az ember életébe mindig az apró meglepetések hozzák...

Gimisek voltunk még, mikor két nagyon jó barátom akusztikus gitárokat hozott a suliba - ekkor vettem először kezembe hangszert, azonban akkor nem gondoltam még, hogy ez egy nagyon hosszú út kezdete lesz... Pár héttel később már egy kölcsönkért basszusgitárral az első közös zenekarunkban pengettük a punk-rockot, és egyszerre elindultunk az úton, ami a felhőtlen szórakozásról, és arról a borzongásról szól, amit kizárólag a zene és a színpad képes okozni. Az eredmény nem maradt el - a gimis után úgy vágtam neki a villamosmérnöki szakmának, hogy a zenével szeretnék foglalkozni, és minél jobb szakemberré válok a témában.

Időközben belecsöppentem a partyzenekarok világába, és meg kellett küzdenem azokkal a kihívásokkal, amelyeket ez a fajta zenei változatosság adhat egy zenésznek. A bálizenés csapatok között megalkottuk a régi gimis barátokkal a Surf de Ska zenekart, ami azt az életérzést képviselte mely számomra talán a legfontosabb: Nyár, Retroszlágerek, Tánc és Pörgés!

A sok bálizenekar (Gold, Orange, Free, Malibu), - melyekkel több mint 10 éven át basszuszitárosként töltöttem a hétvégéimet - megmutatta, hogy milyen az a katartikus érzés, amikor a színpadon álsz, és az általad játszott zenével okozhatsz örömet több száz embernek.

A budapesti éjszakai életet már öcsémmel, Sergio-val vettük be, aki mint DJ, méltán képviselte az akkor divatos dubstep irányzatot - én pedig mellette kezdtem a partyfotózást. Sok éven keresztül ment ez így egyre nagyobb klubokban, egy hatalmas, pesti baráti társasággal, és abban az időszakban végül én is megkörnyékeztem a lemezjátszókat.

Mire megalakult az Acustic, a gitár helyett már a saját lemezjátszóimmal álltam a színpadra Phil Summer-ként. Azóta is remélem, hogy ez a név nagyon sok emberben pozitív érzéseket kelt, és a képeimmel, illetve a játszott zenéimmal egy olyan pluszt adhatok az embereknek, amitől egy kicsit boldogabbak lehetnek.

Széles érdeklődési körömnek köszönhetően a zenélés mellett folyamatosan belevágok mindenbe, amit érdekesnek tartok és még több örömet okozhatok vele másoknak - gyakorlatilag gyűjtöm a hobbit / szakmákat :) így lettem bártender, aki ízléses koktélokkal kápráztatja el a barátait; így lettem svéd-masszőr, hogy segítségemmel ellazulhassanak az arra érdemesek; és így próbálok fejlődni, segíteni mindenkinek, minden körülmények között - zenészként, mérnökként, emberként...